華梵大學 114 學年度入學生二年課程計畫表

單位別：智慧生活設計學系碩士班(碩專班)

模組名稱	課程名稱	學分	時數	修別	開課年級
論文研究模組	研究方法與論文寫作 Research Method and Thesis Writing	3	3	必	
	獨立研究 Independent study	3	3	選	
設計與文創模組	高階設計 Advanced Design	3	3	選	
	立體造形專題研究 3D Artworks Creation	3	3	選	
	造形形態與風格研究 Product Form Styling Research	3	3	選	
	色彩及質感研究 Study on Color and Texture Treatment Theory	3	3	選	
	文化創意產業與經營管理 Management of Cultural Industry	3	3	選	
	深度文化旅行研究 In-depth Cultural Travel Studies	3	3	選	
	木雕藝術實作 Art Practice of Wood Carving	3	3	選	鹿港
	高階木雕藝術實作 Art Advance Practice of Wood Carving	3	3	選	鹿港
	木雕形式與裝飾藝術 Composition and Decoration in Wood Carving	3	3	選	
	當代陶藝理論與實踐 Contemporary Ceramics Theory and Practice	3	3	選	
	陶藝創作專題 Issues in Ceramic Artwork	3	3	選	
	金工文化與當代表述 Metalsmithing Cultures and Contemporary Discourses	3	3	選	

	金工創作研究 Studio Practice in Artistic Metals	3	3	選	
古蹟修復與文物保存模組	文化資產保存與修復 Cultural Heritage Preservation and Restoration	3	3	選	
	文化資產法規與管理 Cultural Heritage Laws and Management	3	3	選	
	工藝修復技術與材料研究 Study of Techniques and Materials for Craft Restoration	3	3	選	
	地方發展史與田野踏查 Local Development History and Field Study	3	3	選	
	古蹟建築經營管理 Management of Historic Buildings	3	3	選	
	舊建築再利用與創新設計 Adaptive Reuse of Old Buildings and Innovative Design	3	3	選	
行銷模組	文創品牌策略與行銷定位 Cultural and Creative Brand Strategy and Marketing Positioning	3	3	選	
	社群互動經營與服務創新 Social interaction management and service innovation	3	3	選	
古琴工藝與音樂藝術模組	古琴音樂理論與演奏技術 Theory and Performance Techniques of Guqin Music	3	3	選	
	古琴歷史與文化研究 Research on the History and Culture of Guqin	3	3	選	
	琴曲版本研究與打譜 Study of Guqin Scores and Transcriptions	3	3	選	
	現代音樂與古琴融合 Fusion of Modern Music and Guqin	3	3	選	
	古琴實作(一) Guqin Making (1)	3	3	選	
	古琴實作(二)	3	3	選	

	Guqin Making (2)				
國際專題與自主學習模組	國際化專題 International Topics				
	國際遊學 International Study Tour				
	自主募課 Student Recruitment for Self Learning				
	校外實習 Off-Campus Internships				
	實務創作專題 Special Project for Practical Creation				

畢業學分：24 學分

備註：

古琴工藝與音樂藝術模組：將與其他系所之漆藝彩繪、書法篆刻、木雕鑲崁等古琴製作相關之工藝形成古琴完整之研究體系。